

Begleiten I / 1

Rainer Amasreiter

Der Grundbass ist "alleine" und der Akkord-Bass wird durch die rechte Hand "verstärkt".

1) Walzer/ Landler (3/4 Takt) : Grundbass kann lang gespielt werden -
Akkord (auch rechts) immer kurz !!!

2) Polka/Marsch/Boarischer (4/4 bzw 2/2 Takt): alles immer kurz !!!

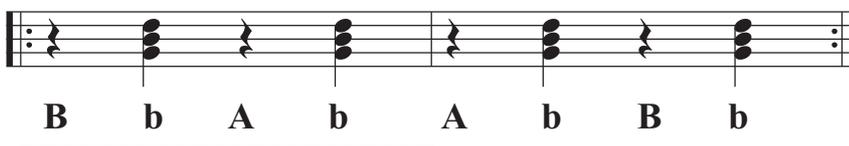
Nachschlag-Begleitung 2. Reihe

a) Walzer / Landler



Musical notation for Walzer / Landler accompaniment. The notation shows a sequence of chords: B, b, b, A, b, b, A, b, b, B, b, b. The chords are written as vertical stems with two dots representing the notes. The first three chords (B, b, b) are underlined.

b) Polka / Boarischer / Marsch



Musical notation for Polka / Boarischer / Marsch accompaniment. The notation shows a sequence of chords: B, b, A, b, A, b, B, b. The chords are written as vertical stems with two dots representing the notes. The first four chords (B, b, A, b) are underlined.

!!! Auf Zug fängt immer der Zeigefinger/Wechselbass an !!!